

Sløjdforløb målrettet til en 6.klasse, eller et udskolingsvalghold

Jeg har i år fået mulighed for at få sløjd i 7.klasse, så denne klasse nu har haft sløjd siden 5.klasse. Tidligere havde de kun i 5-6 klasse. Derfor ville jeg gerne lave noget jeg ikke havde lavet før, hvilket jeg sådan generelt helst vil det meste af tiden. Så da vores bibliotekarere en dag snakkede om de ønskede sig en læsehule til biblioteket, så slog jeg til inden de nåede at ombestemme sig. Fordelen ved at slå sig sammen med biblioteket var, at vi på den måde kunne gå sammen om økonomisk at lave dette projekt. Normalt ville det være for dyrt for både sløjds konto, men også bibliotekets, at stå med den udgift selv. Så ved at lave det til et fælles projekt, så betalte sløjd ca. 40% af omkostningerne og biblioteket 60%.

På den måde kan man sagtens gå sammen med andre fag eller områder på en skole, for at finansiere lidt større projekter i sløjdregeri, og hvis jeg kan slippe af sted med det, så gør jeg det også mere end gerne, da det tit også åbner andre muligheder op på længere sigt.

Bibliotekerne havde set en lille liggehule hvor kun en elev kunne ligge inde i og læse, og så var med benene ud af hulen, så lille var den. Den var beklædt med bøger, og de kunne derfor godt tænke sig en full-size udgave, som var lidt mere funktionel.

Derfor satte jeg mig med dem, og vi fandt i fællesskab ud af hvilket brug de ønskede for læsehulen, samt hvor stor den skulle være. Den endte med at blive 2,4 meter lang, 1,8 meter bred, og inde i hulen skulle der også være 1.8 i højden, så langt de fleste elever ville kunne stå oprejst i den. Derudover skulle den beklædes med bøger på siderne, og vi talte også om mulighederne for lys inde i hulen.

Derfra fik jeg og mit hold fri hænder til hvordan huset skulle laves og se ud. Her efter var det i høj grad pigerne som fik lov at bestemme det hele, og ja, hele dette projekt blev lavet af et hold af 7.klasses piger. De havde lysten til det, samt jeg mener det er vigtigt at vise begge køn, at sløjd ikke kun er et fag for drenge, men for alle.



Jeg valgte at hele huset skulle laves i lægter med 20 cm afstand imellem hinanden. Dette både fordi det ville give en rigtig stærk løsning, men faktisk også den billigste løsning.

Skulle det have været lavet med en yderside i spånplade og f.eks. 50 cm imellem lægterne, så havde det været dyrere og man havde måske kun i bedste fald opnået samme styrke.

Huset blev så lavet i moduler, sådan at de vægge blev samlet hver for sig i sløjld. I stedet for at jeg savede det hele på rundsaven så det blev helt på mål, så valgte jeg i stedet for at pigerne selv skulle save det hele ud i hånden, for at give dem en bedre forståelse og respekt for håndværket. Biblioteket var også med på, at man godt måtte kunne se det var lavet af elever med alt hvad dertil hører.



Efter disse fire vægge er blevet samlet i sløjldlokalet, så blev de båret 60-70 meter ned til skolebiblioteket, hvor de så blev samlet derfra til det samlede hus. Bøgerne valgte vi så at skrue fast, ved at åbne dem op, og så lade forsiden overlape bagsiden

på den foregående bog. Derved ser man primært de farverige forsider på hver bog, frem for de kedelige bagsider. Vi valgte også at skrue det hele fast, da det gør at bøgerne sidder rigtig godt fast, og ikke bare lige sådan er til at hive af. Man kan også vælge at bruge en trykluftpistol, men så kan eleverne ikke bruge det. Jeg lod eleverne arbejde i skiftehold, så de var sammen to og to. Så borede en hul



gennem bøgerne, og den anden skruede dem fast. Så havde jeg to af disse hold, så der konstant var fire piger med hver deres håndholdte batteridrevet boremaskiner i brug. Så var der skiftepause mellem holdene hvert kvarter, og det fungerede fint på den måde.



Da vi havde fået sat alle bøger på huset, begyndte vi på taget. Disse lægter blev igen savet til i den rigtige længde og vinkel i sløjld. Huset måtte helst ikke være højere end 210 cm, og da prioriteringen havde været der skulle være højt til loftet, så blev vinklen på taget derfor ikke så

stor. Men det gjorde nu heller ikke så meget, for vi valgte bare at lave taget som en åben bog, ligesom resten af huset.

Vi valgte kun at lægge lægterne på taget ved hver anden stolpe og vi kunne også godt have nøjes med fire lægter i stedet for de syv vi brugte. Men det var rigtigt huset er så solidt som muligt, og jeg kan stå inde for det ikke vælter sammen, hvis et par elever skulle finde på at kravle op på husets tag. Devisen med at alt der skal kunne stå og bruges på en skole, også skal



kunne stå på hovedbanegården gik igen med konstruktionen af dette projekt.

På taget skulle vi så bruge en plade af en art. Spånplade og masonit var udelukket pga deres manglende styrke, og krydsfiner ville være for dyrt. Så vi valgte at købe to OSB plader da det både var billig og

forholdsvis stærkt. Igen fik piger frie hænger til at bestemme hvordan den bog/taget skulle se ud. De valgte så denne bog skulle være rød med sort ryg, og så skulle det være en årbog for dem. De ønskede også at alle deres navne skulle stå på bagsiden og alt skulle stå med hvid skrift. Jeg havde godt nok andre ideer, men igen, det var deres hus, og det var deres ideer som de selv skulle prøve og realiserer.



Så hele taget fik en gang grunder, og så to lag af rød maling, sådan at det dækkede. Disse OSB plader vi havde valgt var jo ikke helt glat i overfladen, men det ser man praktisk taget ikke efter det fik maling. Siderne som var kanten, valgte vi en lettere cremet hvid maling til, sådan at det ville ligne papir, så godt som det nu var muligt. Ryggen på bogen stod jeg dog helt for, eftersom jeg var nød til at lave en masse riller på undersiden af MDF pladen, sådan at det blev bøjeligt.

Indvendigt valgte vi at beklæde det hele med fiberplade. Det kunne pigerne nemlig nemt tilpasse til hulen med en hobbykniv og et bræt, samt det var billigere end spånplade. Det forhindre at eleverne sparker bøgerne af fra indersiden af, og da lægterne jo sidder ret tæt, så giver det en ganske hård og stabil væg alligevel, selvom fiberladerne jo er ret bløde. Samtidig er det en glat overflade, som er nem at tapetsere for bibliotekarerne.

Ideen er nemlig, at alle væggene indvendigt med tiden skal dækkes med artikler, tegneserier og andet, som så skal fungerer som tapet.

Oppe i loftet kan man se at der er åbent mellem loftet og væggen hvor lægterne hviler på væggen. Dette er noget som er lavet med vilje. Børn har tit behov for at lukke sig helt inde i huller, og derfor bliver der tit varmt og lummert inde i en hule. Ved denne løsning er der god udluftning derinde, selvom de lukker det



hele til, og der kan stadig blive meget mørkt derinde hvis alt er lukket til. Man kan sagtens lukke hullerne i loftet til hvis man ønsker det, men min anbefaling er at sørge for denne udluftning.

Med hensyn til vindue og døre, så var det også noget pigerne havde medbestemmelse på. Så de valgte at lave gardiner til døren og vinduer i håndarbejde, og så lavede de også selv gardinstængerne ud af rundstokker. Jeg ville ikke have et fast vindue eller dør i som var hængslet. Både pga det ville være meget dyre, men også at eleverne så med sikkerhed ville få klemt et par



fingre i ny og næ når de leger derinde.

Så skulle pigerne i gang med taget og få det til at ligne en bog. Derfor købte jeg et par tynde marker tudser, og så fik de til opgave at lave streger sådan at det ligner papir. Igen lod jeg pigerne gøre det, selvom jeg vidste det om det ville blive helt præcist, men igen skal man altså kunne se det er elever som har lavet det huset. Igen blev pigerne delt op i hold, hvor to hold sørgede for stregerne, og et andet for at lave taget.



I et projekt som dette, er det i høj grad en opgave at få organiseret hver time sådan, at man har en plan for at holde alle i gang. Ellers ender det hurtigt med, at det kun er de mest motiverede som laver noget, og resten sidder i et hjørne og hygger sig.

Da pigerne var færdige med taget var huset reelt færdig for deres vedkommende og de havde gjort et godt stykke arbejde indtil da.



Herfra var jeg nødt til selv at færdiggøre resten af huset, da det ikke var noget de var i stand til. Det omhandlede at færdiggøre huset indenfor. I dette tilfælde at få lavet nogle lister til hjørnerne og så noget lys.

Jeg tog nogle lægter og savede dem i en vinkel på 40 grader og de er så blevet skruet på i alle hjørner. Det kan ses bag lampen.



Deres formål er at skjule kanten mellem fiberpladerne, samt holder dem bedre på plads ved at sørge for eleverne ikke kan tage fat i hjørnet og hive dem af. Lamperne som der er blevet sat fire op af, to i hver side tæt på hvert hjørne gav jeg 39 kr for stykket i IKEA, og de er ganske fine til formålet. Som lyskilde valgte vi nogle dyre pærer i form af nogle 4 watts LED pærer. De giver et ganske godt lys derinde hvis de alle fire er tændt, samtidig med at deres forbrug på 16 watt ikke specielt højt og ikke får ledelsen op i det røde felt, grundet vi er en del af ESCO projektet. Derudover har disse LED pærer den fordel modsat almindelige glædepærer, at de ikke bliver varme. Så det bliver ulideligt inde i hulen, samt de ikke indeholder glas som kan smadre, og som eleverne kan skære sig på. Sparepærer er heller ikke at foretrække, selvom de ikke bliver ret varme, da de stadig kan smadres da de er lavet i glas, samt at



indholdet er kræftfremkaldende, og rummet derfor skal rømmes hvis de går i stykker. Derudover skal de også bruge nogle sekunder på at få fuld lysstyrke. Så selvom disse LED pærer er langt dyre end de andre, så er det klart dem man bør gå efter til et projekt som dette.

Med hensyn til EI, så er der også nogle ting man skal være opmærksom på her. Man må ikke lukke ledninger og anden EI inde. Så skal der en autoriseret EI-installatør til at lave det, og da det er et lavpris projekt, så var dette ikke en løsning for os. Min plan var i første omgang at købe en bevægelsescensor i Harald Nyborg, og så sætte alt lys til denne, så lyset tændte automatisk når de trådte ind i huset. Men det vidste sig, at denne også skal opsættes af en EI-installatør, selvom det er ret simpelt at gøre selv. Så det endte med denne løsning, hvor alle ledninger er trukket hen af vægge og loft, og så samlet i en stikdåse i loftet. Denne stikdåse har jeg dog selv samlet, men det er heller ikke ulovligt. Så er alle lamper sat i denne stikdåse, og ledningen fra denne stikdåse er trukket ned langs stolpen til venstre og



ud gennem bunden af huset til en stikkontakt bag huset. Man kunne godt trække det hele i kabelskinner, men det ville koste et par hundrede kroner ekstra. Så på denne måde fik vi lys i hele huset for ca. 400 kr med alt, og på denne måde har jeg opfyldt de regler som er gældende, så brandtilsynet ikke kan komme efter mig. At jeg så ville lave det på en helt anden måde hjemme i mit eget skur er en helt anden side af sagen, men det er vigtigt man som lærer har sin ryg fri og så må det se ud som det gør.

Bibliotekarerne er efterfølgende gået i gang med løbende at få sat tegneserier og andet sjov op, og sådan ser det så ud i skrivende stund indtil videre. Meningen er som sagt, at samtlige vægge skal være helt dækket med tiden, og at huset gerne skulle have en levetid på mindst 10 år, hvilket er realistisk når det er bygget så solidt som det her. På et tidspunkt sad vi undertegnet samt seks piger oppe på loftet samtidig, så loftet kunne uden problemer klarer over 350 kg, og muligheden nemme reparationer pga. hærværk er tænkt ind i designet.

Allerede inden huset var færdig blev det dækket til med tæpper og var fra dag et i brug af eleverne på alle tænkelige tidspunkter. Det er i brug i frikvarterene, i timerne og i SFO tiden osv. Det bliver brugt som dens oprindelige ide var, nemlig som en læsehule, men bliver også brugt som hygge sted hvor eleverne taler og spiller på deres



mobile enheder sammen. Så det har virkelig været et godt projekt for alle parter. Pigerne som byggede det har været glade for det, bibliotekarerne er også glade for det, da huset har skabt flere besøgende på i alle tidsrum og de har fået en hus som oversteg de forventninger de havde fra start, og frem for alt så er eleverne som bruger det også rigtig glad for det.

Samlet løb huset op i ca. 1700 kr med alt medregnet. Lægterne blev købt i Silvan, ligeledes med de to OSB plader på taget og fiberpladerne på indersiden er også købt i Silvan, skruer og beslag i Harald Nyborg, lys i IKEA, ledninger, stikdåse og maling havde de hos det tekniske personale og pennene til bogstriberne er købt i Arnold Busk. Vi betalte selv de 700 kr af det fra vores sløjdkonto, resten betalte biblioteket og vi endte med at bruge ca. 12 moduler på det, så ud fra den betragtning, har det været et billigt forløb at lave.

Det sidste billede af pigerne er nu udprintet, lamineret og hængt op over indgangen til hulen. Så hermed et forløb jeg kan anbefale andre at lave, og nu har I noget at gå videre med.